

## ТЫ МАЭСТРО СВОЕЙ ЧЁРНО-БЕЛОЙ ИГРЫ

(сл. Ксении Хохловой)

Ты - ма'эстро своей черно-белой игры, Am  
Обож'аешь размытые полутона. E  
Ну а 'я не приучена ждать семерых E7  
И по'этому часто бываю одна. Am

О теб'е мне поведал пась'янс домино Dm G  
И прор'очил невнятно ночн'ой визави. C Am  
Ты пойм'и: я поверила б с р'адостью, н'о - Dm E E7  
Извин'и, извини, извини, извини. Am

Придет дек'абрь и будет сн'ег, Dm E  
И кто-то вн'овь один за всех Am  
Челом распл'авит ' снежную кор'ону. Dm E Am || A7  
На ней всег'о-то два зубц'а - Dm E  
Венец па'яца и творц'а Am F  
Спасет ли в ст'ае ' белую вор'ону? DmE Am

Ты, являясь ко мне иногда по утрам,  
Убежденно твердишь о любви, как другим.  
Но тебе не пополнить мой список утрат  
Даже после расплаты моей за долги.

На земле перепутаны знаки стихий  
Инквизиций костры и посадок огни..  
Видишь шрамы мои - это тоже стихи.  
Извини, извини, извини, извини.

Придет декабрь и будет снег  
И снова Бог - один за всех  
Челом расплавит снежную корону,  
Чтоб влагой напоить сердца,  
Твой крест паяца и творца  
Незримо метит белую ворону.